



HEINRICH  
BÖLL  
100

# 100 Jahre Böll

„Einmischung ist die einzige Möglichkeit, realistisch zu bleiben.“

# 100 godina Bölla

„Umješati se je jedina mogućnost da se ostane realističan.“

DAAD

Deutscher Akademischer Austauschdienst  
German Academic Exchange Service



HISTORIJSKI MUZEJ  
BOSNE I HERCEGOVINE

# 100 Jahre Böll

„Einmischung ist die einzige Möglichkeit, realistisch zu bleiben.“

Am 21. Dezember 2017 ist Heinrich Bölls hundertster Geburtstag. Seit seinem Tod im Jahre 1985 hat es in Deutschland keinen vergleichbaren öffentlichen Intellektuellen mehr gegeben: Böll legte sich mit der politischen Linken wie der Rechten an, mit der katholischen Kirche ebenso wie mit der Presse. Er setzte sich für Flüchtlinge aus Vietnam ein und für Dissidenten in Osteuropa. Er war Humanist, aber kein Moralist, und überzeugt, dass "Sprache, Liebe, Gebundenheit den Menschen zum Menschen machen".

An sein Engagement und sein Werk will die Stiftung, die seinen Namen trägt, in den kommenden Tagen erinnern. Es wird sich zeigen: ein Künstler und Intellektueller, der aktueller ist, als mancher glauben mag.

Anlässlich der hundertsten Gedenkfeier und 45 Jahre nachdem am 10.12.1972 der deutsche Schriftsteller Heinrich Böll mit dem Literaturnobelpreis ausgezeichnet wurde, präsentierte die Heinrich-Böll-Stiftung in Zusammenarbeit mit dem Historijski muzej Bosne i Hercegovine und dem Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD) eine Ausstellung und einen Literaturabend, die diesem wichtigen Intellektuellen und Schriftsteller gewidmet sind.

# 100 godina Bölla

„Umiješati se je jedina mogućnost da se ostane realističan.“

Na dan 21. decembra 2017. godine je stotinu godina od rođenja Heinricha Bölla. Nakon njegove smrti 1985. godine, Njemačka nije imala više nijednog javnog intelektualca sličnog njemu: Böll se suprotstavljao političkoj ljevici, ali i desnici, katoličkoj crkvi podjednako kao i medijima. Zalagao se za izbjeglice iz Vijetnama i za disidente iz Istočne Evrope. Bio je humanista, ali ne moralista i, vjerovao je u to da „jezik, ljubav, povezanost čovjeka čine čovjekom“.

Narednih će dana Fondacija koja nosi njegovo ime podsjetiti na njegov angažman i njegovo djelo. Upoznat ćemo umjetnika i intelektualca koji je danas aktuelniji nego što bi mnogi mogli i pomisliti.

U povodu obilježavanja stogodišnjice rođenja njemačkog piscu Heinrichu Böllu i 45 godina od dodjele Nobelove nagrade za književnost, koja je Heinrichu Böllu uručena 10.12.1972. godine, Fondacija Heinrich Böll u saradnji sa Historijskim muzejem Bosne i Hercegovine i Njemačkom službom za akademsku razmjenu (DAAD) organizira izložbu i književno veče posvećeno ovom značajnom intelektualcu i piscu.



## ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG UND LITERARISCHE WIDMUNG AN HEINRICH BÖLL

**Wann:** am 10.12.2017 um 17.30  
Uhr

**Wo:** Historijski muzej Bosne i  
Hercegovine, Sarajevo

**Kids Corner** von 17.30 bis 19.30:  
Kinderecke im Museum für Kinder im  
Alter von 6 bis 13 (*Sprache: Englisch  
und Bosnisch/Kroatisch/Serbisch*)

### Programm:

#### WORT MIT ANLASS

**Marion Kraske**, Leiterin der  
Heinrich-Böll-Stiftung, Büro für  
Bosnien-Herzegowina,  
Albanien und Mazedonien

#### Intermezzo/Duo WE

Ana Pokrklić, Prof. (Flöte) und  
Belma Tuzović-Mujkić, Mag.  
(Gitarre) spielen

H. V. Lobos: *Bachianas Brasileiras  
No 5*

M. Ravel: *Piece en forme de  
Habanera*

#### Warnung vor Herrn X, (1959)

Gelesen von: Schriftstellerin Ferida  
Duraković und Tanja Sanden, DAAD

#### “KEIN DÄMON, KEIN MÄRTYRER, SONDERN MENSCH”

Adisa Bašić, Schriftstellerin

#### Intermezzo/Duo WE

Evo srcu mome radosti (Arr. Boško  
Jović)

Đemilin ples (Arr. Almer Imamović)

#### Cocktail

## OTVARANJE IZLOŽBE i KNJIŽEVNO VEĆE POSVEĆENO HEINRICHU BÖLLU

**Kada:** 10.12.2017. godine u 17.30  
sati

**Gdje:** Historijski muzej Bosne i  
Hercegovine, Sarajevo

**Dječiji kutak** u Muzeju od 17.30 do  
19.30 sati za djecu uzrasta od 6 do  
13 godina (*jezik: engleski i  
bosanski/hrvatski/srpski*)

### Program:

#### RIJEČ S POVODOM

**Marion Kraske**, direktorica  
Fondacije Heinrich Böll, Ured za  
Bosnu i Hercegovinu, Albaniju i  
Makedoniju

#### Intermezzo/Duo WE

Ana Pokrklić, prof. (flauta) i Belma  
Tuzović-Mujkić, mag. (guitar)  
izvode

H. V. Lobos: *Bachianas Brasileiras  
No 5*

M. Ravel: *Piece en forme de  
Habanera*

#### Upozorenje na gospodina X , (1959)

Čitaju: književnica Ferida  
Duraković i Tanja Sanden, DAAD

#### „NI DEMON, NI MUČENIK, NEGO ČOVJEK“

Adisa Bašić, književnica

#### Intermezzo/Duo WE

Evo srcu mome radosti (Arr. Boško  
Jović)

Đemilin ples (Arr. Almer Imamović)

#### Koktel



*Radujemo se Vašem dolasku!  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!*



## Ausstellung: „Heinrich Böll: Leben und Werk“

**Wann:** vom 10. bis zum 22.12.2017

**Wo:** Historijski muzej Bosne i Hercegovine, Sarajevo

**Öffnungszeiten:** täglich von 9 bis 19 Uhr.

Das Historijski muzej in Sarajevo präsentiert die Ausstellung „Heinrich Böll: Leben und Werk“. Mit 40 Plakaten wird in der Ausstellung eine Auswahl biografischer und autobiografischer Aufzeichnungen von Heinrich Böll gezeigt.

## Izložba: „Heinrich Böll: Život i djelo“

**Kada:** 10. do 22.12.2017. godine

**Gdje:** Historijski muzej Bosne i Hercegovine, Sarajevo

**Radno vrijeme:** svaki dan od 9 do 19 sati.

Historijski muzej u Sarajevu ugostiće izložbu „Heinrich Böll: Život i djelo“. Izložba na 40 plakata prikazuje izbor biografskih i autobiografskih bilješki Heinricha Bölla.

