



76. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Berlinale Wettbewerb

EIN FILM VON  
**İLKER ÇATAK**  
OSCAR®-NOMINIERT FÜR  
DAS LEHRERZIMMER



Special Screening in Berlin zum Kinostart von

## GELBE BRIEFE

Regie **İlker Çatak**  
Drehbuch **Ayda M. Çatak**

Grußwort von:

**Franziska Vilmar**, Teamleitung Regionen und Themen bei Amnesty International in Deutschland  
**Dr. Noura Chalati**, Referentin Advocacy bei Reporter ohne Grenzen

anschließendes Filmgespräch mit:  
**İlker Çatak**, Regisseur

Moderation:  
**Helene Hegemann**, Regisseurin und Autorin



© Johannes Düncker



© UrbanZinel

Datum: Mittwoch, 25. Februar 2026

Veranstaltungsbeginn: 19.30 Uhr

Einlass: ab 19.00 Uhr

Ort: Filmtheater am Friedrichshain, Bötzowstraße 1-5, 10407 Berlin

Karten im VVK beim **KINO** erhältlich!



76. Internationale  
Filmfestspiele  
Berlin  
Berlinale Wettbewerb

EIN FILM VON  
**İLKER ÇATAK**  
OSCAR®-NOMINIERT FÜR  
DAS LEHRERZIMMER

**ÖZGÜ NAMAL TANSU BİÇER**  
**GELBE BRIEFE**  
**AB 5. MÄRZ IM KINO**

if... EDF arte Deutscher Kinobund if... Filmförderung MBB FFF Bayern payfilm DIE FILMAGENTINNEN

**ZUM FILM**

Derya (Özgür Namal) und Aziz (Tansu Biçer), ein gefeiertes Künstlerehepaar aus Ankara, führen mit ihrer 13-jährigen Tochter Ezgi ein erfülltes Leben, bis ein Vorfall bei der Premiere ihres neuen Theaterstücks alles verändert. Über Nacht geraten sie ins Visier des Staates und verlieren ihre Arbeit und ihre Wohnung. Sie gehen nach Istanbul, wo sie vorläufig bei der Mutter von Aziz unterkommen. Während sich Aziz mit Gelegenheitsjobs durchschlägt und an seinen Überzeugungen festhält, sucht Derya nach einem Ausweg, der sie finanziell unabhängig macht. Nach und nach vergrößert sich die Distanz zwischen ihnen und ihrer Tochter, bis sie sich zwischen ihren Wertvorstellungen und der gemeinsamen Zukunft als Familie entscheiden müssen.

**ZUM TRAILER:** <https://www.youtube.com/watch?v=KwF6GsmXo04>

Nach dem international gefeierten und preisgekrönten Film DAS LEHRERZIMMER legt der Oscar®-nominierte Regisseur İlker Çatak mit GELBE BRIEFE erneut ein brisantes und packendes Meisterwerk vor. Im Mittelpunkt steht ein Paar, das durch die Willkür eines autoritären politischen Systems unter Druck gerät und sich zwischen seinen Idealen und Anpassung entscheiden muss. Eindrucksvoll getragen von den türkischen Schauspielstars Özgür Namal und Tansu Biçer schafft İlker Çatak ein intensives und brandaktuelles Drama über Mut und Macht, das die universellen, großen gesellschaftspolitischen Fragen unserer Zeit in den Fokus nimmt. GELBE BRIEFE vereint zahlreiche renommierte Crewmitglieder, die bereits bei DAS LEHRERZIMMER mitgewirkt haben, darunter die mehrfach preisgekrönte Kamerafrau Judith Kaufmann (HELDIN), Szenenbildnerin Zazie Knepper sowie Editorin Gesa Jäger und Komponist Marvin Miller. Produziert wurde der Film von if... Productions (Produzent: Ingo Fliess), gemeinsam mit Haut et Court (Paris) und Limanfilm (Istanbul). Seine Weltpremiere feiert GELBE BRIEFE im Wettbewerb der 76. Internationalen Filmfestspiele Berlin.

