

RE-BUILD THIS CITY!

Internationaler Kongress — 30./31. Mai 2008 — ATELIERFRANKFURT

Freitag, 30. Mai 2008

- 10:30 Exkursion
**Zwischen Tradition und Aufbruch:
 Das Frankfurter Bahnhofsviertel**
 Führung: Silke Wustmann
 Treffpunkt: Bahnhofsvorplatz
- 12:30 Endpunkt: ATELIERFRANKFURT
- 13:30 Anmeldung
- 14:00 Eröffnung: Ralf Fücks **4. OG**
- 14:15 Grußwort: Jutta Ebeling
- 14:30 Keynote
**Der Kult urbaner Kreativität.
 Eine Antwort auf Richard Florida**
 Jamie Peck
 Kommentar: Ralf Fücks
 Moderation: Inga Wellmann
- 15.15 Videoarbeit
Re-Build This City!
- 15.30 Podiumsdiskussion:
**Wettbewerbsfähig? Beweglich? Vielfältig?
 Positionen zu zeitgemäßer Urbanität**
 Daniel Cohn-Bendit — Hans Joachim Kujath —
 Walter Prigge — Avni Yerli
 Moderation: Peter Siller
- 17:00 Kaffeepause **2. OG**
- 17:30 Präsentation des Reports **4. OG**
Creative Industries in Frankfurt
 Peter Lindner und Christian Berndt
- 18:00 Podiumsdiskussion:
Global City Frankfurt – eine kreative Stadt?
 Olaf Cunitz — Bernd Kracke — Hans Romanov —
 Corinna Thiele — Martin Wider
 Moderation: Cécile Schortmann
- 20:00 Freitagsskiche **2. OG**

Samstag, 31. Mai 2008

- 9:30 Input **4. OG**
Hot Spots: Wie Städte sich neu entwerfen
 Pernille Askerud
- 10:00 **Urban Legends: Kreative Städte stellen sich vor**
 Toronto: Randy McLean und Heather McLean
 Amsterdam: Jaap Schoufour und Eva de Klerk
- 11.30 Diskussion
 Moderation: Ares Kalandides
- 12:30 Lunch **2. OG**
- 13:30 Parallele Workshops
 Workshop I: **4. OG**
Fatal Attractions:
Deutsche Städte und Regionen
 Rainer Danielzyk — Sabine Hafner — Rainer Kern
 — Willfried Maier
 Moderation: Sabine Drewes
- Workshop II: **3. OG**
OVERRATED & UNDERPAID:
Die Wirtschaft der Bohème
 Bastian Lange — Monika Mokre
 — Christiane Rösinger
 Moderation: Jan Engelmann
- 15:00 Uhr Kaffeepause **2. OG**
- 15:30 Abschlussdiskussion: **4. OG**
Kreativismus – Ein neues Mantra des Urbanen?
 Amelie Deuffhard — Heike Liebmann — Sarah
 Sorge — Dorothee Wenner
 Moderation: Liane von Billerbeck
- 17:00 Ende des Kongresses
Führung durch die Ausstellung
«(dis)simile – Fotografien aus Europa»
 mit Kuratorin Heike Sütter