



Lesung mit Amir Hassan CHEHELTAN aus seinem Roman „Teheran Revolutionsstraße“



Voll vom prallen Teheraner Alltagsleben und vielen starken Charakteren, von der Atmosphäre der düsteren Großstadt und der grausamen Geschichte der Revolutionsjahre erzählt ChehelTan in kritisch-realistischem Stil. Und er versteht es, kafkaeske Züge und die Schönheit der Elegie in die Erzählung einzubinden. Als erster iranischer Schriftsteller hat ChehelTan Elemente der Umgangssprache in die Schriftsprache aufgenommen und damit seinem kritischen Realismus zu Lebendigkeit und Authentizität verholfen und so Neuland erobert. Ein Verdienst, das inzwischen durch die Aufnahme etlicher von ihm verwendeter Ausdrücke in einem neuen Farsi-Wörterbuch gewürdigt wurde.



Amir Hassan ChehelTan, geb. 1956 in Teheran, Schriftsteller, 1976 erster Erzählband „Ehefrau auf Zeit“, 1979 Durchbruch als Schriftsteller mit dem Buch „Am stummen Fenster“. Er beendet sein technisches Studium in England, Wehrdienst, Irakkrieg. Währenddessen schreibt er seinen ersten Roman „Die Klage um Quassem“, der jedoch erst 2004 unter strengen Auflagen erscheinen darf. Sein letzter Roman „Iranische Morgenröte“ wird für den Staatlichen Buchpreis nominiert, wogegen er sich wegen der häufigen Publikationsverbote (vergeblich) verwahrt.

Ort: St. Katharinen • Katharinenkirchhof 1 • 20457 Hamburg

Zeit: Freitag, den 23. 10. 2009 • 19 Uhr

Veranstalter:



Iran Solidarität Hamburg • Iranische Studenten der Universität HH
22. Khordad-hamburg.com

Eintritt: 3,00 □

Gefördert von der Landeszentrale für politische Bildung Hamburg.
Wenn Sie an unseren weiteren Veranstaltungen interessiert sind, schicken
Sie uns eine Mail an: iransolidaritaet.hamburg@googlemail.com



سخنرانی و داستان خوانی امیر حسن چهلتن در معرفی کتاب رمان " تهران، خیابان انقلاب "

امیر حسن چهلتن زندگی پر هیاهوی روزمره تهران، وجود توانمندی های بسیار، فضای ناامیدی سیمای شهر بزرگ و سالهای وحشتناک انقلاب را بصورت انتقادی واقع بینانه به خواننده نشان میدهد. او نشانه های کافکائی و زیبایی مرثیه را با توانمندی ماهرانه در نوشته اش گنجانیده است.

امیر حسن چهلتن، در مقام نویسنده ایرانی عناصر زبان عامیانه را وارد فرهنگ پارسی نموده و از این طریق توانسته است جان تازه ای در کالبد واقعیت های انتقادی دمیده و در عرصه ادبیات درب جدیدی را بگشاید.

ورود بسیاری از اصطلاحات بکار رفته او در نوشته هایش به واژه نامه پارسی، مزد شایستگیهای اوست.

بیوگرافی:

امیر حسن چهلتن، متولد سال 1956 در تهران، نویسنده، 1976 اولین کتاب بنام "صیغه"، 1979 اولین موفقیت بعنوان نویسنده با کتاب "دخیل بر پنجره فولاد"، فارغ التحصیل پژوهش صنعتی از انگلستان، انجام خدمت وظیفه و شرکت در جنگ عراق. در همین زمان نوشتن اولین رومان خود با عنوان "روضة قاسم" که در سال 2004 تحت نظارت های سخت گیرانه اجازه انتشار می یابد. آخرین رومان او "سپیده دم ایرانی" که نامزد دریافت جایزه سال شده بود، با وجود تداوم ممنوعیت به چاپ رسید.

مکان: کلیسای مقدس کاتارین

آدرس: St. Katharinen, Katharinenkirchhof 1, 20457 Hamburg

زمان: روز جمعه، 2009/10/23 - ساعت 19:00

مجری: همبستگی ایرانیان هامبورگ، کلیسای مقدس کاتارین، دانشجویان ایرانی دانشگاه هامبورگ و همایش ایرانیان ورودی: 3 اوپرو

در صورت تمایل برای شرکت در برنامه های آینده لطفاً برای ما ایمیل ارسال نمایند

ایمیل ما: iransolidaritaet.hamburg@googlemail.com