

WELTBÜHNE

Heckenbeck/Bad Gandersheim

Veranstaltungen

August – Dezember 2010

KuK – Verein für Kultur & Kommunikation Heckenbeck e.V. • Tel. 05563/999 991 • www.weltbuehne.info

Bernd Surholt spielt Tschechow: Alles andere als eine langweilige Geschichte Szenisches Theater

PREMIERE



Fr. 20. August | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € oder: ich würde gern sehen, wie dieser Stockfisch mit seiner Frau schläft. – Nach der Erzählung von Anton Tschechow »Eine langweilige Geschichte« resümiert der hoch geehrte, aber tief verbitterte Medizinprofessor Nikolai Stepanowitsch über sein facettenreiches Leben. Gequält von Schlaflosigkeit, Todeserwartung, Überdruss und Langeweile reflektiert er mit scharfem Blick und beißendem Sarkasmus über Alter, Jugend, Eheleben, Beruf und die Sehnsucht nach dem »wahren Leben«. In der szenischen Umsetzung der tragisch-komischen Lebensbilanz gelingt ein eindrucksvolles Wechselspiel von Melancholie und Ironie mit dem tschechow-eigenen diagnostischen Blick auf das weite Land der Seele. Ein Theaterabend, der Sie bestimmt nicht langweilen wird!

www.bernd-surholt.de

Dota, die Kleingeldprinzessin

Konzert



Fr. 27. Aug. | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € **Dota Kehr ist ein Phänomen.** Mit ihrer Musik begeistert sie das Publikum von Berlin über São Paulo bis nach Samoa. Mit ihrer Band, den Stadtpiraten, veröffentlichte sie bisher sieben Alben, die weggehen wie warme Semmeln. Und das alles ohne Hilfe eines Plattenlabels. Und so begann alles: Dota schippert als Straßenmusikerin um die Welt und kehrt 2003 als »Kleingeldprinzessin« in ihren Heimathafen Berlin zurück. Dort holt sie sich Verstärkung ins Boot: die Stadtpiraten. Seitdem ist Dota mit Band und solo unterwegs mit einer bunten Fracht aus Bossa Nova, Swing, Reggae, Surfrock und ihren eigenen Texten, die mal nach Hip Hop, mal nach Ringelnatz klingen. Inzwischen hat sich ihr Ruf auch in fernere Gefilde ausbreitet und sie war in Russland, Neuseeland und Samoa unterwegs. Dota mit ihrem Soloprogramm auf der Weltbühne – das muss man gehört haben!

www.kleingeldprinzessin.de

Jan Jahn: Heute hier, morgen dort ...

Wandervolles Musikkabarett



Fr. 10. Sept. | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € **Eine musikalische Reise durch zünftige Zeiten** – mit spannenden Details über die merkwürdigen Sitten und Gebräuche auf der Walz. Wild – frei – ungebunden: Wäre doch jeder gern mal! Der gelernte Berliner Zimmermann Jahn nimmt uns mit in ein Leben, das wir bisher nur als »Schau mal, da ist wieder einer auf der Walz« kannten. Aber wer kennt die Tiefe, die Tragödien und das ganze Glück dahinter? Wer schon immer Fragen zur Gesellenwanderschaft hatte, wird hier pfiffig aufgeklärt. Auch alle anderen werden erstaunt sein, wie sehr sie sich darin wiederfinden. Weser Kurier: »Ein musikalisches Kleinod, das nicht nur wegen seiner Kluft und der alle Gesichtsmuskeln einsetzenden Mimik unverwechselbar war.« Jahn hat sich nach seiner Ausbildung und Wanderschaft ganz seiner Leidenschaft, der Musik, verschrieben. Neben diversen Radioauftritten, Support-Gigs für Julian Dawson und Lydie Auvray war er u. a. mit Unterstützung der deutschen Botschaft auf Japan-Tournee. Die Veranstaltung wird unterstützt von der Kreidezeit Naturfarben GmbH. www.janjahnmusik.de

Borboletas: Jazz, Poesie, Spiel

Candlelight-Dinner mit Jazz



Fr. 17. Sept. | 19.30 Uhr | 25 €/erm. 20 € **Zwei Jazzmusiker der Extraklasse verzaubern** bei Kerzenschein und Leckereien das Publikum: Ein Schmaus für Augen, Ohren und Gaumen! Pascal Schweren (Piano) und Imke Johanne Spöring (Gesang), bewegen sich auf den Spuren der Poesie durch die letzten fünfzig Jahre unbekannter Evergreens. Kleine Geschichten tun sich auf, leicht und zart erzählt, energievoll und farbenfroh dargestellt. Borboletas bezaubern und bewegen sich musikalisch spontan und mit Leichtigkeit. In Instrumentalsoli, Vocalscabs und gewagten Variationen umweben sich die beiden gegenseitig und nehmen sich und das Publikum mit auf eine klangvolle Reise in immer neue, lebendige, phantastische Szenarien. Sie präsentieren Stücke von Komponisten wie Pat Metheny, Kenny Wheeler und Charles Mingus, außerdem südamerikanische Lieder und eigene, freie Improvisationseinlagen – alles sensibel gestaltet und mit dem Klangregister einer ganzen Band ... Beide Musiker studierten an der Folkwang Hochschule Essen und spielen auf internationalen Bühnen. **In Zusammenarbeit mit Concerto Gandersheim e. V. im Rahmen der 20. Internationalen Gandersheimer Dommusiktag, www.dommusiken.de**

www.borboletas.de

Kartenvorverkauf und Reservierungen bis zum 14. September!

Alice Hoffmann spielt VANESSA BACKES: Klassentreffen Kabarett



Fr. 1. Okt. | 20 Uhr | 18 €/erm. 14 € **Alice Hoffmann, bekannt als »Hilde Becker« aus der ARD-Comedyserie »Familie Heinz Becker« schlüpft in ihrem Kabarettprogramm in die Figur der Vanessa Backes.** Vanessa und frühere Klassenkameradinnen bereiten sich auf das Klassentreffen vor. In einem Alter, in dem viele gerne jünger aussehen wollen, geht natürlich jede der betroffenen Personen – alle gespielt von Alice Hoffmann – davon aus, dass sie sich am besten gehalten und den größten Erfolg im Leben zu verzeichnen hat. Wobei unter »Erfolg« jede/r etwas anderes versteht. Vanessa jedenfalls ist stolz, trotz Ehescheidung noch zu leben und sogar auf eigenen Beinen. Für das Treffen hat sie extra Gesangsunterricht genommen. Sie will mit bekannten Operettenarien überraschen. Während sie wartet, macht sie sich so ihre Gedanken übers Älterwerden und was »die Hauptsach« im Leben ist ... Nach dem Klassentreffen müssen die Eindrücke verarbeitet werden. Sollte man nicht die bisherige Lebenseinstellung über Bord werfen und einfach mal was ganz anderes machen? Vanessa Backes schwelgt in wilden Träumen ... Seit 1972 arbeitet Alice Hoffmann als Moderatorin, Sängerin, Sprecherin und Darstellerin in Hörspiel- und Fernsehproduktionen und steht mit eigenen Programmen solo auf der Bühne, auch als Sängerin.

www.alicehoffmann.de

Madeleine Sauveur: Ich höre was, was Du nicht sagst Musik-Kabarett



Fr. 15. Okt. | 20 Uhr | 14 €/erm. 12 € Die Kabarettistin & Chansonette Sauveur – **auch bekannt vom Mannheimer KultUr-Knall** – meint: »Wir leben im Informations- und Kommunikationszeitalter, aber mein Mann denkt, er hat eine Hauptrolle im Stummfilm. Ich muss dann die Untertitel erfinden und dann haben wir den Salat! Missverständnisse über Missverständnisse! Er soll ja so bleiben wie er ist, aber reden und mich verstehen wie meine beste Freundin! Das ist ja wohl nicht zu viel verlangt, oder?« Alles chattet, bloggt, simst, und einen Virus auf dem PC entdecken wir eher als eine Laus auf der Leber unserer Mitmenschen. Wir sind live dabei, wenn auf der anderen Seite der Erde der Wald abbrennt, aber schwelende Probleme unter dem eigenen Teppich nehmen wir gar nicht erst wahr. Warum? »Sinnberauschendes Können« attestierte das Darmstädter Echo Sauveur. Ihr Partner, der virtuose Pianist Clemens Maria Kitschen, hat wie immer die Lieder des Programms vertont: anspruchsvoll, unangepasst und trotzdem eingängig. »Ein superbes Duo«, urteilte die Basellandschaftliche Zeitung.

www.madeleine-sauveur.de

Adjiri Odametey: Afrikanische Weltmusik Weltmusik



Fr. 29. Okt. | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € **Er spielte schon mit Miriam Makeba und der Gruppe Osibisa:** Adjiri Odametey ist ein brillanter Performer mit unverwechselbarer, warmer und erdiger Stimme. Die Songs des Westafrikaners sind melodiös, manchmal melancholisch, doch immer von positiver Grundstimmung und Lebensfreude geprägt. Der stille Poet strahlt Charme und eine mitreißende Freude aus, bei der sowohl Liebhaber ruhiger Songs als auch Percussion-Fans auf ihre Kosten kommen. Seine Musik spricht ein breites Publikum an: vom Jazzinteressenten über den Weltmusikfan bis zu Klassikliebhabern. Faszinierend ist die Vielzahl traditioneller afrikanischer Instrumente neben der Gitarre. Mit seinen Konzerten im In- und Ausland und seinen CDs konnte Odametey sich als Singer/Songwriter in der Weltmusikszene profilieren. Wie selbstverständlich gelingt ihm der Crossover zwischen Afrika und Europa und er wird zum authentischen Vermittler zwischen diesen Welten. www.adjiri.de

Die Pawlowskisforte: Das Orakel von Elfi Kabarett



Sa. 6. Nov. | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € **Einen Orakelabend mit Verheißungen und Weissagungen zur Lage der Nation** präsentiert das Generationen-Duo mit Vater Klaus und Sohn Peter und Verstärkung durch Uschi Simons. Es werden eine Menge Fragen gestellt: Wie werden wir leben in den schwarzen Lebendenschlössern aus Gesundheitsfonds, Steuererschließungen und atomarer Grundversorgung? Müssen wir in einem Antrag auf Zahnsatz den Kauf eines Newfangled verpflichtet, in seinem Garten ein atomares Brennstäbchen einzulagern? Wird Außenminister Westerwelle in der VHS Fremdsprachenkurse belegen? Existenzelle Fragen, auf die wir gerne schon jetzt eine Antwort hätten. Befragen wir »Die Pawlowskisforte«. Befragen wir das »Orakel von Elfi« Harz Kurier: »Die Pawlowskis sind munter und bissig wie eh und je ... Satire, Ironie und tiefere Bedeutung mit einem hochkarätigen Ensemble ...«

www.die-pawlowskis.de



Fr. 12. Nov. | 20 Uhr | 14 €/erm. 12 € Gleich drei Kabarett-Preise konnte er 2009 gewinnen. Im Steilflug startete Axel Pätz mit seinem ersten Solo-Programm »Die Ganze Wahrheit« in die deutsche Kabarett-Szene. 2010 wird er in der ARD bei Mathias Richlings »Satire-Gipfel« sowie bei »Ottis Schlachthof« zu sehen sein. – Ein durch langjährige Ehe und Kindererziehung gestählter Familienvater schildert mit klaren Worten und viel Musik seine in den dunklen Schluchten des brutalen Alltags erworbenen Erkenntnisse auf allen Gebieten des täglichen Lebens. Zwischen Geburtstrauma und Seniorenresidenz hat Axel Pätz nicht nur gelernt, wie man die Familie heldenhaft den Klauen eines Schwedischen Möbelriesen entzieht, sondern auch seinen Blick geschärft für die wirklich wichtigen Dinge des Lebens. So präsentiert er sich als erfahrener Lebensberater, der mit Worten und Liedern – auch böse und sarkastisch – bereitwillig Auskunft gibt, und sich dabei virtuos auf Piano, Akkordeon und Concertina begleitet. Der Pätz unterstützende Regisseur Martin Blau schreibt unter anderem für Harald Schmidt. www.axelpaetz.de

Clapp & Buchfink: Puppenuflauf



Do. 25. Nov. | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € Eine unberechenbare und freche Puppenshow für Erwachsene kommt dabei heraus, wenn der Zauberer und Comedien Andy Clapp und der Puppenspieler Christoph Buchfink zusammen Kabarett machen. Wie einst die Commedia, nutzt der »Puppenuflauf« die Bühne für sarkastisch-satirische Kurzgeschichten. Kabarettistische Szenen, politisch unkorrekt, unvorhersehbar und herrlich frech in einer fulminanten Puppen-Comedyshow – live und in Schaumstoff! Fiebern Sie mit beim Wettstreit um DSDSQ (Deutschland-sucht-die-Super-Queen), lassen Sie sich von englischen Austauschpolizisten bei der Gehscheinkontrolle überraschen, lernen Sie die wahre Bedeutung von Dativ und Genitiv kennen, entspannen Sie sich mit indischen Atemweisen, erfahren Sie mehr vom Mafia-Himmel oder der Sehnsucht der Hölle nach einem eigenen Kühlschrank ... Wunderbar komisch mit skurrilen Gestalten ... www.puppenuflauf.de

Figurentheater König: Das schönste Geschenk



Sa. 11. Dez. | 16 Uhr | 3.50 € In einer spannenden Weihnachtsgeschichte über die Kraft des Schenkens schlüpft die Handpuppe Lutz in die Rolle des Weihnachtswichtels Schenki. Im Haus des Weihnachtsmannes werden den Wichteln nachts die Geschenke gestohlen, die für Kinder zu Weihnachten bestimmt sind. Der Übeltäter ist eine gierige Kröte. Und ausgerechnet jetzt kann der Weihnachtsmann nicht helfen! Dem kleinen Wichtel Schenki gelingt es jedoch mit Mut und Wärme, das Herz der garstigen Kröte zu berühren ... Ab 4 Jahren, Dauer ca. 45 Minuten

Compagnia Buffo: Weihnachtsfeier der etwas anderen Art



Sa. 18. Dez. | 20 Uhr | 14 €/erm. 10 € Compagnia Buffo zeigt die Lust an Grenzverschiebungen, Sinn für schwarzen Humor, für die Poesie des Bizarren, Makaberen und Skurrilen. In diesem Jahr präsentieren Willi Lieverscheidt und Kascha B. erneut ihr famoses Weihnachts-Special. Sie bleiben ihrem Jahrmarkttheaterstil treu: mit Maskenspiel, Zaubervarieté, Opera Buffo, Schattentheater und skurrilen Weltenklängen. Im Altenheim haben sich der knorrig In-sasse Herr Bachmann und die um das Beste bemühte Ehrenamtliche Frau Pieper bereit erklärt die Gestaltung der Weihnachtsfeier zu übernehmen. Sie präsentieren Weihnachtsgeschichten, in denen die Harmonien und Disharmonien der Weihnachtszeit aufeinander treffen. Mit skurrilem Humor ist ihre inszenierte Weihnachtsfeier mal schräg, mal voller Zartheit oder melancholisch. Dabei ziehen sich ihre Geschichten nie in die Idylle verklärten Weihnachtszaubers zurück, denn sie suchen immer nach dem Kern der Wahrheit: der Glaube an eine wahrlich wunderbare Nacht ... www.compagnia-buffo.de

Workshop-Präsentation im August

Jugend-Theater

Do. 12. Aug. | 20 Uhr | Eintritt frei | ijdg Theater-WorkCamp: Präsentation Workshop-Ergebnisse

Auch in unserer Sommerpause tut sich etwas im Haus! – Wie im letzten Jahr ist wieder ein Theater-Workcamp der Internationalen Jugendgemeinschaftsdienste (ijdg) hier zu Gast. Was sie in drei Wochen erarbeiten, zeigen die Jugendlichen aus aller Welt in einer Präsentation.

Themenreihe: "Licht ins Dunkel – Geld & Demokratie"



Eine Kooperation von Konvergenz e. V. und KuK e. V., Augusta Regional, AK Grundeinkommen Göttingen und der Stiftung Leben & Umwelt / Heinrich Böll Stiftung Niedersachsen

Sa. 11. – So. 12. Sep. | Permakulturplanung

Als Weiterführung des 3. TransitionTown-Vortrages über Permakultur findet nun ein Einführungskurs für Permakulturplanung in Heckenbeck statt. Der Kurs wird jeweils von 10 bis 18 Uhr vom Vorsitzenden des Hamburger Permakultur Instituts e. V. Edouard van Diem geleitet.

Fr. 24. – So. 26. Sept. | Gemeinsame Herbstkonferenz: Regionale Konferenz für nachhaltiges Leben u. Wirtschaften

Die vier Trägervereine unserer Themenreihe laden weitere Initiativen, Gruppen und Vereine ein, die sich für eine selbstbestimmte Kultur- und Energiewende engagieren. Neben interessanten Inputs stehen der Austausch, die Vernetzung sowie die Entwicklung gemeinsamer Perspektiven im Mittelpunkt der Veranstaltung. Sie beginnt Freitag um 20 Uhr im alten Rathaus in Göttingen und wird am Samstag ab 11 Uhr in der Weltbühne Heckenbeck fortgesetzt. Infos unter Telefon 05563/705671

Mo. 18. Okt. | 20 Uhr | Themenabend: Mensch und Wirtschaft zwischen Politik und Natur

Der Abend wendet sich den inneren Voraussetzungen zu, die wir brauchen, um von einer besinnungslosen Wachstumsidologie zu einer lebensdienlichen und gemeinwohlorientierten Wirtschaft zu kommen. Eintritt nach Selbsteinschätzung. Infos unter Telefon 05563/705671

Mo. 15. Nov. | 20 Uhr | Themenabend: Dorf und Stadt im Wandel

Die Energie- und Kulturwende am Beispiel von Initiativen aus Heckenbeck, Göttingen und Witzenhausen. Der Abend dient der Information über den Stand und über Perspektiven einer Bürgerbewegung. Neben einem Vortrag gibt es einen interessanten Film. Eintritt nach Selbsteinschätzung. Infos unter Telefon 05563/705671

Mo. 6. Dez. | 20 Uhr | Themenabend: Stammtisch und Nachlese

Der Abend soll kein neues Thema eröffnen sondern unseren Besuchern zum Jahresende die Gelegenheit geben, sich an der Reflektion und künftigen Gestaltung der Themenreihe zu beteiligen. Infos unter Telefon 05563/705671

Workshops

Außer am ... können die Workshops mit bis zu 50 % in Augusta bezahlt werden!

Do. 30. Sep. | 20 Uhr | TOC e.V. ensemble 90: Körpertheater-Einstiegsabend

Nach »Königreich des Sommers« gibt es nun die Möglichkeit, als Spielerin im Herbst selbst bei »ensemble 90« einzusteigen. Teilnahme nur nach Voranmeldung bis 15. September unter 05563/705671. Teilnahmekosten nach Selbsteinschätzung 5 bis 20 €

Fr. 22. – Di. 26. Okt. | TOC e.V. ensemble 90: Einführung in das Rituelle Spiel

Das Rituelle Spiel ist eine Gruppenimprovisationstechnik aus dem Körpertheater, die auch eine wichtige Grundlage für die Entwicklung der Produktion »Das Königreich des Sommers« war. Teilnahmekosten: Richtwert 300 € (Selbsteinschätzung 200 bis 400 €). Voranmeldungen bis 1. Oktober unter 05563/705671

Sa. 13. Nov. | Stimmtraining

Wollen Sie, dass man Ihnen zuhört? Ein Stimmtraining mit allem was dazugehört – für Menschen jeden Alters, die Lust und Freude haben, auf spielerische Weise ihre Stimme zu lockern und zu stärken. Vorkenntnisse nicht erforderlich. Leitung: Elisabeth Möller (alias Lila Luder) Fachfrau für Theater und Kommunikation. Kurszeiten: 10 bis 17 Uhr. Kursgebühr: nach Selbsteinschätzung zwischen 30 und 50 €. Anmeldung bis 5. Nov.: Weltbühne 05563/999 991 oder lilaluder@t-online.de

So. 14. Nov. | Bühnenreif

Freies Sprechen, bewusstes Auftreten, Körpersprache, Umgang mit Lampenfieber ... hier ist bezüglich jeder »Vortragskunst« kompetente Unterstützung von einer erfahrenen Bühnen-Fachfrau zu bekommen. Eigenes Material kann mitgebracht werden (Gedicht, Rede, Lied ...) oder es wird mit Vorgaben gearbeitet. Für Gruppen z. B. Chor geeignet. 10 bis 17 Uhr Leitung: Elisabeth Möller. Kosten 50 € / erm. 30 €. Anmeldung: Weltbühne 05563/999 991 oder lilaluder@t-online.de

Fr. 26. – So. 28. Nov. | Sprung in die eigene Größe – für Frauen und Männer

Es geht um inneres Wachstum, den eigenen Ausdruck, die eigenen Stärken und um die Verwirklichung von selbst gesetzten Zielen. Wir arbeiten mit erprobten Techniken des Autonomietrainings sowie mit Elementen aus dem Theater- und Kommunikationsbereich. Individuelle Themen können eingebracht werden. Keine Vorkenntnisse erforderlich. Leitung: Elisabeth Möller / Kommunikationcoach und Autonomietrainerin (nach Grossarth-Maticek). Fr. 19 bis 22 Uhr, / Sa. 10 bis 14 Uhr / So. 10 bis 14 Uhr. Kosten: nach Selbsteinschätzung zwischen 70 und 120 €. Anmeldungen bis 20. November: Weltbühne 05563/999 991 oder lilaluder@t-online.de

Fr. 3. – So. 5. Dez. | TOC e.V. ensemble 90: Körpertheater – Stimme – Sprache

Das Körpertheater ist die Basis der Arbeit von »ensemble 90«. Das Wochenende bietet die Gelegenheit, diese Basis selbst zu erfahren. Teilnahmekosten: Richtwert 180 € (Selbsteinschätzung 120 bis 240 €). Voranmeldungen bis 10. November unter 05563/705671

• Sie können Geschenkgutscheine bei uns erwerben

• Wir vermieten unsere Räume

• Wir organisieren Sondervorstellungen für Sie

Manchmal nehmen wir Veranstaltungen kurzfristig in das Programm auf. Bitte beachten Sie die Presse u. unsere Internet-Seite!

So finden Sie uns: A7 Seesen/Echte, B64, zwischen Kreiensen und Orxhausen Richtung Heckenbeck, Kreuzstr. 11 (jeweils 45 km von Hildesheim und Göttingen entfernt. **PARKHINWEIS:** Parken Sie unseren Nachbarn zuliebe bitte nicht vor Haus-eingängen und schonen Sie die Rasenstreifen vor den Häusern! Bitte beachten Sie auch die Absperrungen. Herzlichen Dank!

Vorverkauf: Alfeld: Reisebüro Schulte, Tel. 05181/7475 | Bad Gandersheim: Buchhandlung Pieper, Tel. 05382/2430 | Kreiensen: Augenoptik Schnecke, Tel. 05563/6366 | Einbeck: Haus der Bücher, Tel. 05561/6650 | Northeim: Eibls Teekontor, Tel. 05551/67393

Heckenbeck: KuK e. V., Weltbühne, Tel. 05563/999 991 | **Bürozeiten: Mo und Fr 9–12 und Mi 15–18 Uhr**, weltbuehne@freenet.de, www.weltbuehne.info | **Bankverbindung:** Volksbank e. G., Konto 4100226100, BLZ 278 937 60 | **Ermäßigung** wird gewährt für Schüler, Studenten, Arbeitslose, Schwerbehinderte, Mitglieder und Förderer.

Der Verein ist Mitglied in der Landesarbeitsgemeinschaft Soziokultur Niedersachsen e. V.

Die Abendveranstaltungen werden gefördert durch:

STIFTUNG NORD/LB · ÖFFENTLICHE

Landschaftsverband Südniedersachsen e. V.

KULTUR UND REGION

KULTUR

Wir machen mit!

