



Play again



„NEUN MAL KLEIST“
Stoffel I „KRIEGE“

**KLEIST.
KRIEG.**

AUSNAHME ZUSTAND.

Eine Gemeinschaftsproduktion von  Theaterkapelle 10245, Ensemble Puppet Holding und  HEINRICH
BÖLL
STIFTUNG

„NEUN MAL KLEIST“

Ein interdisziplinäres Projekt zum
Leben und Werk Heinrich von Kleists.

Die erste Staffel widmet sich Kleists
militärischem Familienhintergrund, untersucht
Kleists Kriege unter den Gesichtspunkten
„Netzkriege“ und „Partisanentum“ und schlägt
Brücken zu aktuellen Kriegsschauplätzen.

**Drei Abende mit Vorträgen, Diskussions-
runden und multimedialer Performance**
Heinrich-Böll-Stiftung
Schumannstr. 8 10117 Berlin

Tickets: tickets@ehrlichearbeit.de 030/409 83 195
Infos unter: www.myspace.com/hvonkleist

Kleist. Krieg. Ausnahmezustand.

Eine Computer-Schau-Spiel-Performance
von Miriam Sachs

am Sa. 30.4., 20 Uhr mit anschließender
Diskussionsrunde **KRIEG UND FAMILIE** mit
Bernd Heinrich von Kleist, Harald Müller, Claudia
Oberleitner, Oberstlieutnant a.D. Peter Pauly (*angefragt*)

am So. 1.5., 20 Uhr mit Vortrag
DIE GEBURT DES PARTISANEN
Wolf Kittler, University of California

am Mo. 2.5., 20 Uhr zusätzlich **GERMANIA**
AN IHRE KINDER (ein Übersetzungs-Spiel,
Musik: Justin Lepany). Anschließend Diskussions-
runde **KLEIST GEGEN FRANKREICH** mit
Dirk Kurbjuweit (*angefragt*), Herfried Münkler
(*angefragt*) Ernst Piper, Manfred Schneider

gefördert von



unterstützt durch

Theater der Zeit

