

Konferenzstruktur

Jubiläumskonferenz 60 Jahre Dramaturgische Gesellschaft

,Was Tun. Politisches Handeln jetzt.'

28.1. - 31.1.2016 in Kooperation mit dem Deutschen Theater

Stand: 4. Januar 2016 - Angaben unter Vorbehalt

Während der ganzen Konferenz trifft man sich im Konferenzcafé in der BoxBar im DT

Achtung: der sogenannte ‚Saal‘ im DT ist das Foyer des großen Hauses im ersten Stock

Infos über das Theaterprogramm während der Konferenz außerhalb des Deutschen Theaters, finden Sie auf dem beigefügten pdf.

Donnerstag 28.1.

im Bundestag/Fraktionssaal SPD - Schirmherr: Carsten Schneider

17 - 19 Uhr (Teilnahme nur möglich mit Anmeldung bis 15.1.2016)

631 Abgeordnete treffen ihre Dramaturg*innen

Moderation Birgit Lengers/Harald Wolff

Steinoyer Kammerspiele DT

19 - 22 Uhr Akkreditierung und Anmeldung kleinere Formate

Vorstellungsbesuche

BoxBar im DT

19 - open end Konferenzcafé

Theaterprogramm im Deutschen Theater

Deutsches Theater Box

19.00, 20.30, 22.00 Evros Walk Water - Ein Cage Re-Enactment (jeweils max. 24 Zuschauer)

Rimini Protokoll/Daniel Wetzel

Deutsches Theater

19.30 Demokratie

von Michael Frayn

Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Deutsches Theater Kammerspiele

20.00 Die Schönheit von Ost-Berlin

Eine Ronald-M.-Schernikau-Collage

Regie: Bastian Kraft

Freitag 29.1. POLITISCHES HANDELN

Steinoyer Kammerspiele DT

Ab 9.00 Akkreditierung und Anmeldung kleinere Formate

Große Bühne DT

9.30 - 10.15 Eröffnung

Sigrid Bias-Engels, Tim Renner, Rolf Bolwin, Ulrich Khuon, Christian Holtzhauer

10.15 -11.00 World Café (im Saal, Spiegelfoyer, Reinhardtzimmer und BoxBar)

Große Bühne DT

11.15 - 12.00 Keynote Simulative Demokratie - Politisches Handeln im Zeichen der Post-Politik

Ingolfur Blühdorn

12.15 - 13.00 Keynote To Protest or Not to Protest? Dissident Politics and the Erotics of Resistance

Nikita Dhawan (*in english/in englischer Sprache*)

13.00 - 13.45 Diskussion beider Keynote speaker (in english/in englischer Sprache)

13.45 - 15.00 Mittagspause

15.00 - 18.00 Parallele Veranstaltungen im Deutschen Theater und in der Heinrich Böll-Stiftung

In Zusammenarbeit mit der Heinrich-Böll-Stiftung:

Heinrich Böll-Stiftung Größer Saal (200 Plätze)

15.00 - 16.15 Vortrag mit Nachgespräch Zukunft? Zukünfte - Kreativität und Offenheit als maßgebliche Zukunftsgestalter Reinholt Leinfelder

16.30 - 18.00 Vortrag mit Nachgespräch Entfesselungskünstler im Dighād

Virtueller Aktivismus und die Inszenierung politischer Subjektivität im Netz Arne Vogelgesang

Heinrich Böll-Stiftung Kleiner Saal (80 Plätze)

15.00 - 16.15 Gespräch Über den Tellerrand: Politik und Theater europaweit mit Srecko Horvat (Zagreb), Omer Krieger (Tel Aviv), Madli Pesti (Talinn) Moderation: Jan Linders (*in english/in englischer Sprache*)

16.30 – 18.00 Panel AG Tanz Der Körper als politisches Instrument

mit Modjgan Hashemian, Torsten Michaelsen, Helena Waldmann, Moderation: Karin Kirchhoff

Heinrich Böll-Stiftung Konferenzsaal (30 Plätze)

15.00 - 16.00 Vortrag und Diskussion Das blaue Wunder: Netz von Rechts - Online-Strategien der FPÖ Christian Römer

Am 29.1. und 30.1. ist in der Heinrich-Böll-Stiftung die Ausstellung "Culture and Conflict: IZOLYATSIA in Exile" zu sehen.

DT Probebühne 1 (100 Plätze)

15.00 - 17.00 AG Musiktheater

Was heißt politisches Musiktheater heute?

Verschiedene Formate mit Sebastian Baumgarten, Thomas Fiedler, Alexandra Holtsch, Zad Moulata, Sergei Newski, Benedikt von Peter, Dieter Schnebel, Klaus Zehelein, Moderation: Dorothea Hartmann/Jonas Zipf

17.15 - 18.30 Panel Was schreiben!? Welche Texte braucht das politische Theater? - Welches Theater braucht der politische Text? (In Zusammenarbeit mit dem Verband Deutscher Bühnen- und Medienverlage) mit Lukas Bärfuss, Kevin Rittberger, Rita Thiele Moderation: Sophie Diesselhorst

DT KonZimmer

16.00 - 18.00 Sprechstunde: Persönliche Beratung: Kulturpolitik jetzt.

von LAFT PAP Koalition der Freien Szene

16.30 - 17.15 und 17.30 - 18.15 Tischgespräche (15 Teilnehmer pro Tisch. Anmeldung erforderlich)

Saal DT

Tisch 1: *Geflüchtete und Stadtgesellschaft – institutionelle und informelle Strukturen der Begegnung in den Künsten* Kristina Stang (Berlin Mondiale), Gudrun Herrbold

Tisch 2: *Theater als Intervention. Politiken ästhetischer Praxis* Matthias Warstat und Julius Heinicke, Joy Kristin Kalu, Janina Möbius, Natascha Siouzouli

Tisch 3: *Graduiertenkolleg Performing Citizenship* Moritz Frischkorn, Paula Hildebrandt und Mirjam Schaub

Malerboden DT

Tisch 4: *TRASHedy Wie geht Ökologie?* Performing Group

Tisch 5: *Weltklimatheater - Wie Theaterschaffende weltweit dem anthropogenen Klimawandel begegnen* Natalie Driemeyer (nur die zweite Runde)

Reinhardtzimmer

Tisch 6: *Zuflucht Europa – Europäische Narrationen in Zeiten der Flüchtlingsbewegungen* Henning Bochert, Mehdi Moinzadeh

Vorstellungsbesuche

Boxbar im DT

Ab 22.00 Geburtstagsparty 60 Jahre dg

Mit Maria Sommer, Mitgründerin der dg, Henning Hartmann, Dramaturg der Herzen und der Bingo Bongo Bude aus Oldenburg.

Theaterprogramm im Deutschen Theater

Deutsches Theater Box

14.00, 19.00, 20.30, 22.00 *Evros Walk Water- Ein Cage Re-Enactment* (jeweils max. 24 Zuschauer)
Rimini Protokoll/Daniel Wetzel

Deutsches Theater Kammerspiele

20.00 *100 Sekunden (wofür leben)*

Regie: Christopher Rüping

Samstag 30.1. WAS TUN

Steinoyer Kammerspiele DT

Ab 9.30 Akkreditierung und Anmeldung kleinere Formate

Kammerspiele DT

10.00 - 10.30 Warming up rescue remedy Talking Straight

10.30 - 11.30 Vortrag Nicht Spiegel, sondern Hammer - Kunst als politisches und soziales Werkzeug

Florian Malzacher

Verschiedene Räume DT, Stadtraum Berlin, andere Theater

12.00 - 15.00 Was Tun. Künstlerische Praxis des politischen Handelns

(Anmeldung für die verschiedenen Formaten erforderlich!!!)

1. Felix Meyer-Christian (costa compagnie) (max. 30 Teilnehmer)

Identify your project!

2. Helena Waldmann (20 Teilnehmer)

Wir machen den Weg frei

3. Sven Holm (Novoflot) und Johanna Wall (20 Teilnehmer)

Politisches Musiktheater - Was soll das?

4. Daniel Wetzel/ Ioanna Valsamidou (24 Teilnehmer - Voraussetzung: Besuch Vorstellung ,Evros Walk Water' an einen der vorgehenden Tagen)

Spiel mich, spiel mein Stück, spiel mit Dir, spiel uns

5. Konferenz Konkret (20 Teilnehmer)

Das Stadttheater retten in 3 Stunden“

6. Anselm Lenz und Hendrik Sodenkamp (20 Teilnehmer)

Das Kapitalismustribunal

7. Florian Fiedler (20 Teilnehmer)

Augmented Reality

8. Johannes Kreidler (20 Teilnehmer)

Was Tun? Machen lassen!

9. Zentrum für Demokratische Kultur (20 Teilnehmer)

Hass Hilft

10. Paula Hildebrandt/Thari Jungen(20 Teilnehmer)

Welcome City – Menschen, Tiere, Sensationen

11. Jan Deck, Sandra Umathum und Gäste (50 Teilnehmer)

Politisch Theater machen

12. Omer Krieger (10 Teilnehmer-in english/in englischer Sprache)

State Artist/Bundeskünstler

13. Vierte Welt (30 Teilnehmer- findet statt in der Vierten Welt, Adalbertstr.4/Galerie am

Kottbusser Tor)

Wir sind allein!

14. Heimathafen Neukölln

Utopischer Audiowalk auf der Reichstagskuppel (20 Teilnehmer - findet im Reichstag statt - Achtung: Anmeldung bis 15.1.!!!)

15. Machina EX (30 Teilnehmer – findet von 13.30 bis 15 Uhr statt im HAU 3)

Power Party - Probenbesuch

16. Berlin Diagonale Politisches Theater in der freien Szene (60 Teilnehmer - im Theaterdiscounter, Klosterstraße 44)

Kammerspiele DT

15.30 - 16.30 Diskussion

Wie geht politisches Theater heute?

mit André Leipold, Milo Rau, Yael Ronen, Moderation Florian Malzacher

Saal DT

16.30 - 18.00 Mitgliederversammlung dg

Vorstellungsbesuche

ab 22.00 im Saal DT

Empfang des Verbands Deutscher Bühnen- und Medienverlage mit u.a.

Präsentation des Gewinners des Kleistförderpreises für junge Dramatiker*innen 2016

10 Jahre Preis der Deutschen Theaterverlage

Theaterprogramm im Deutschen Theater

Deutsches Theater Box

14.30, 17.00, 19.00, 20.30, 22.00 *Evros Walk Water- Ein Cage Re-Enactment* (jeweils max. 24 Zuschauer)

Rimini Protokoll/Daniel Wetzel

Deutsches Theater

19.30 Capitalista, Baby!

nach *The Fountainhead* von Ayn Rand

Regie: Tom Kühnel, Jürgen Kuttner

Deutsches Theater Kammerspiele

20.00 Was Ihr wollt

von William Shakespeare

Regie: Stefan Pucher

Sonntag 31.1. JETZT!

Große Bühne DT

10.30- 11.30 **Diskussion** Flucht nach vorn: *Schutzsuchende zwischen Bühne und Wirklichkeit*
mit Björn Bicker, Zandile Darko, Ella Huck, Ulrich Khuon, Esra Küçük
Moderation: Susanne Burkhardt

Saal und Foyers DT

11.30 -13.00 **World Café**

Große Bühne DT

13.00 - 14.00 **Open Mike** (*Beiträge max. 2 Minuten*)

Die Jahreskonferenz 2016 der Dramaturgischen Gesellschaft wird durchgeführt in Kooperation mit dem Deutschen Theater und der Heinrich Böll-Stiftung und mit finanzieller Unterstützung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, des Deutschen Bühnenvereins und des Landesverbands Berlin des Bühnenvereins. Die Schirmherrin ist Frau Kulturstaatsministerin Monika Grütters.